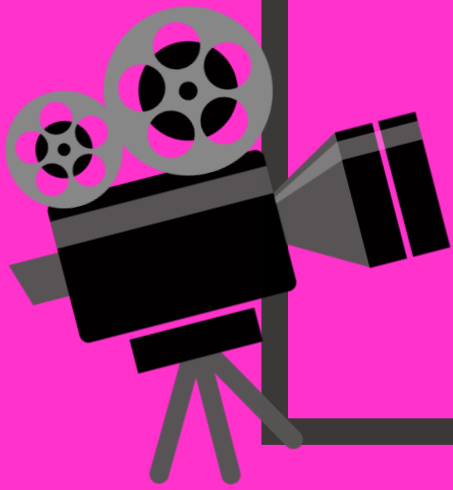


# きりゅう シネマ

Kiryu  
Cinema

in 理工学図書館



上映期間

2019

※

9/8, 24-27

※8日はオープンキャンパス開催のため、交通機関の混雑が予想されます。

会場

群馬大学 理工学図書館1階

RICOM

入場無料・出入自由  
FREE



## ▽きりゅうシネマとは・・・

桐生市・みどり市の魅力を伝えることを目的とした短編映像作品です。  
ロケ地の大半は桐生市・みどり市で、エキストラとして多くの桐生市民の方々が参加しています。  
今年の映画祭は 9月29日(日)

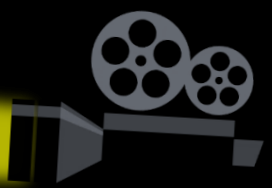
【お問い合わせ】

群馬大学理工学図書館

TEL: 0277- 30- 1075

## 作品介绍

※作品介绍文はきりゅう映画祭HPより抜粋



### 「エクラド-あの空の向こうに-」 監督：加藤 大志

東京から桐生へと越してきた太陽。数年ぶりに顔を合わせた父親との間には大きな溝がある。「桐生には龍がいる」そう言い切る父の話はいつも嘘のようだ。そんなある日、同級生の太一と共に父から聞いた龍を探すため山へと入っていく。

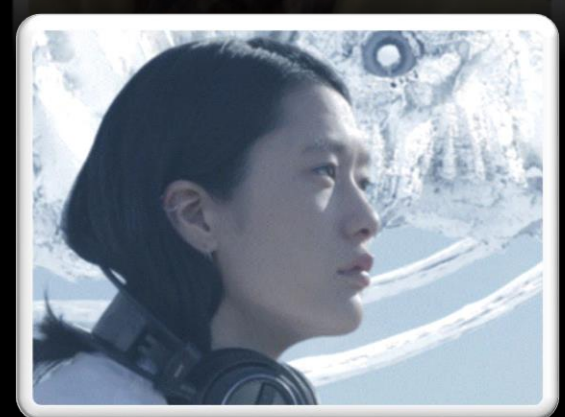
◆上映時間◆ 【8日】 10:30～ 【24-27日】 ①10:30～②13:30～



### 「ひもかわラプソディ」 監督：中村 佳代

「せっかくほんとうの君が戻ってきたのに高飛びか。さよならだ。」  
「うん、さよならだ。」男は最高のひもかわうどんを作らねばならなかった。そのため風の吹く街桐生に帰ってきたのだ。でもグルメ映画じゃない！桐生出身の監督・中村佳代が作り出した桐生出身の男の物語。ほぼオール桐生ロケ！

◆上映時間◆ 【8日】 11:30～ 【24-27日】 ①11:00～②14:00～



### 「KI・RYU」 監督：川上 信也

群馬県桐生市の人々の間で龍を目撃したという情報が次々と寄せられる。群馬大准教授の吉田マリは市民からの依頼を受け、なぜ龍が現れたのかリサーチを始める。桐生の人々と龍の間には実は深い関係性があった…。

◆上映時間◆ 【8日】 13:00～ 【24-27日】 ①11:30～②14:30～



### 「リクエスト・コンフュージョン」 監督：マキタ・カズオミ

高校2年生の小峰佳奈美は数日後に迫った同人誌即売会のために漫画を描いていた。即売会当日。二次創作やBL系の漫画が多い中、オリジナルの格闘技物やヤンキー物を描いている佳奈美の漫画は全く売れず、行列が出来ているブースを悔しそうに見ている佳奈美。すると、思いがけない人物を目撃する。同級生の妹尾健太郎、通称“狂犬”と呼ばれている不良だった。翌日。健太郎から呼び出された佳奈美はある相談をされる。その相談とは…。

◆上映時間◆ 【8日】 14:00～ 【24-27日】 ①12:30～②15:00～

